



کتاب

الوجیزۃ فی علم الدرایۃ

تألیف

الشیخ الفقیہ العلّامة المتبحر شیخ الاسلام محمد الحارثی الہمدانی العالمی المعروف

بالشیخ السحبانی قدس سرّہ

علّق علیہا

تعلیق شریفہ
آیۃ اللہ

السید ابوالحسن الموسوی «مولانا» التبریزی

عنوان کتاب: الوجيزة في علم الدراية

پديدآور[ان]: شيخ بهايي، محمد بن حسين

نام ناشر: [بی نا]

جلد[ها]: 1

نام و نام خانوادگی کاربر: زکریا هادیان

منبع: noorlib.ir کتابخانه دیجیتال نور

تاریخ دانلود: 1402/9/10

تعداد صفحات دانلود شده: 25



کتاب

الوحیۃ فی علم الدرایۃ تألیف

الشیخ الفقیہ العلّامة المتبحر شیخ الاسلام محمد الحسین الهمدانی العالمی المعروف

بالشیخ المحبب الی قدس سرہ

علق علیہا

تعلیق شریف
آیۃ اللہ

السید ابوالحسن الموسوی .. مولانا .. التبریزی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله على نعمائه والآلاء المستفيضة المتكاثرة وأهله
على أشرف أهل الدنيا والآخرة نبينا محمد وعترته الطاهرة
وبعد هذه رسالة عزيزة موسومة بالوجيزة
تتضمن خلاصة علم الدراية وتشتمل على زبدة ما يحتاج
إليه أهل الرواية جعلتها كالمقدمة لكتاب جبل المئين
وعلى الله التوكل وبه نستعين وهي مرتبة على مقدمة
وفصول ستة وخاتمة مقدمة : علم الدراية
علم يبحث فيه عن سند الحديث ومثله وكيفية تحمله
وآداب نقله . والحديث كلام يحكى قول المعصوم
عليه السلام أو فعله أو تقريره وإطلاقه عندنا على ما
ورد عن غير المعصوم عليه السلام يجوز . وكذلك الأثر
والخبر يطلق تارة على ما ورد عن غير المعصوم عليه السلام
من الصحابي والتابعي ومخوفاها وأخرى على ما يراد
الحديث وهو الأكثر وتعريفه حينئذ بكلام يكون
نسبته خارج في أحد الأزمته نعم التعريف للخبر
المقابل للإشياء لا المرادف للحديث كما ظن لانتفاضه
طرداً بخو زيد انسان وعكساً بخو قوله صلى الله عليه وآله
صلىوا كما رأيتوني أصلي فبين الخبرين عموم من وجه
اللهم إلا أن يجعل قول الراوى قال النبي صلى الله عليه
وآله مثلاً جزءاً آمنه ليتم العكس ويضاف إلى التعريف
قولنا يحكى . الخ ليتم الطرد . وعنه مندوحة . ثم

انتقاض عكس التعريفين بالحديث المجموع عن
المعصوم عليه السلام قبل نقله عنه ظاهر، والتزام
عدم كونه حديثاً تعسف. ولو قيل الحديث قول
المعصوم عليه السلام او حكاية قوله او فعله او تقريره
لم يكن بعيداً. واما نفس الفعل والتقرير فيطلق
عليهما السنة لا الحديث فهي اعم منه مطلقاً. ومن
الحديث ما يسمى حديثاً قدسياً وهو ما يحكى كلامه تعالى
غير متحد بشئ منه نحو قوله تعالى الصوم لي وانا اجز
عليه. فصل: ما يتقوم به معنى الحديث متنه و
وسلسلة رواة الى المعصوم عليه السلام سنده
فان بلغت سلاسله في كل طبقة حداً يؤمن معه
تواطؤهم على الكذب فمتواتر ويرسم بانه خبر
جماعة يفيد بنفسه القطع بصدقه والا فخير
احاد ولا يفيد بنفسه الا ظناً فان نقله في كل
مرتبة ازيد من ثلاثة فمستفيض او انفرده واحد
في احدها فغريب وان علمت سلسلة باجمعها
او سقطت من اولها واحد فصاعداً فمعلق او من
اخرها كذلك او كلها فمرسل او من وسطها
واحد فمنقطع او اكثر فمعضل والمروى
بتكرير لفظه عن معنعن ومطوى ذكر المعصوم
عليه السلام مضمرو قصير السلسلة عال ومشتبك
كلاً او جلاً في امر خاص كالاسم والاولية والمصحة
والتلقين ونحو ذلك مسلسل ومخالق المشهور

شاذ. ثم سلسلة السند إما اماميون معد وحون
 بالتعديل فصحيح وان شذ أو بدونه كلاً أو بعضاً مع
 تعديل البقية فحسن أو مسكوت عن مدحهم وذمهم
 كذلك فقوى وإما غير اماميين كلاً أو بعضاً مع
 تعديل الكل فموثق وسمي أيضاً قوياً وما عدا
 هذه الأربعة ضعيف. فان اشتهر العمل بمضمونه
 فمقبول. وقد يطلق الضعيف على القوي بمعنى
 وقد مختصر ومختصر. بالمستعمل على جرح أو تغليب
 أو انقطاع أو اعضاء أو ارسال. وقد يعلم من
 حال مرسله عدم الارسال عن غير الثقة فينظم
 حيث في سلك الصحاح كمراسيل محمد بن ابي عمير
 وروايته احياناً عن غير الثقة لا يقدر في ذلك
 كما يظن. لا يروى الا عن ثقة. لا يرسل الا عن ثقة. لا
 يروى الا عن ثقة. فصل: الصدق في
 المتواترات مقطوع والمنازع مكابر وفي الأحاد
 الصحاح مظنون وقد عمل بها المتأخرون وردها
 المرتضى وابن زهره وابن البراج وابن ادریس
 وأكثر قد ما تراضى الله عنهم. ومضمار البحث من
 الجائزين وسيع ولعل كلام المتأخرين عند
 التأمل أقرب. والشيخ على أن غير المتواترات
 اعتضد بقريظة الحق بالمتواتر في إيجاب العلم
 بوجوب العمل والأفسمية خبر إخباري يجوز
 «يجزى العمل به تارة» ويمنع أخرى على تفصيل

ذكره في الاستيصار وطعنه في التهذيب في بعض
 الأحاديث بأنها أخبار أحاد مبنية على ذلك فتشنع
 بعض المتأخرين عليه بأن جميع أحاديث التهذيب
 أحاد لا وجه له . و الحسان كالصحيح عند
 بعض و يشترط الأخبار باشتهار عمل الأصحاب
 بها عند آخرين كما في الموثقات وغيرها . وقد شاع
 العمل بالضعاف في السنن وإن أشد ضعفها
 ولم ينجر . والإبراد بأن أثبات أحد الأحكام الخمسة
 بما هذا حاله مخالف لما ثبت في محله مشهور والعامة
 مضطربون في التقصي عن ذلك . وأما نحن
 معاشر الخاصة فالعمل عندنا ليس بها في الحقيقة بل
 بحسنة من سمع شيئاً من الثواب وهي بما تفرّدنا
 بروايته وقد بسطنا فيهما الكلام في شرح الحديث
 الحادي والثلاثين من كتاب الأربعين .

فصل

الحديث ان اشتمل على علة خفية في متنه أو سنده
 فمعلل . وان اختلط به كلام الراوي فتوهم انه
 او نقل مختلف في الاسناد او المتن بواحد فمدرج او
 اوهم السماع ممن لم يسمع منه لو تعدّد شيخه بايراد
 ما لم يشتهر من القابله مثلاً فمدلس او بدل بعض
 الرواة او كل السند بغيره سهواً او للزواج او
 الكساد فمقلوب او ضحّف في السند او المتن
 فمصحّف . والراوي ان وافق في اسمه و

اسم ابيه آخر لفظاً فهو المستفق والمفترق او خطأ
فقط فهو المؤتلف والمختلف او في اسمه فقط
والأبوان مؤتلفان فهو المتشابه وان وافق
المروى عنه في السن او في الأخذ عن الشيخ فرواً
الأقران او تقدم عليه في احدهما فرواً الا كابر
عن الاصاغر . فصل : ثبت تعديل الراوي
وجرحه بقول واحد عدل عند الأكثر ولو اجتمع
الجرح والمعدل فالمشهور يقدم الجرح والاول
التعويل على ما يثمر غلبة الظن كالأكثر عدداً و
ورعاً وممارسة . والفاظ التعديل ثقة حجة عين
وما أدى مؤديها . أما متقن حافظ ضابط صدوق
مشكور مستقيم زاهد قريب الأمر ونحو ذلك
فيفيد المدح المطلق . والفاظ الجرح ضعيف
مضطرب عال يرتفع القول متهم ساقط ليس
بشيء كذوب وضاع وما شاكلها دون يروى عن
الضعفاء لا يبالى عمن أخذ يعتمد المراسيل . وأما
يعرف حديثه وينكر ليس بنقي الحديث وامثال
ذلك ففي كونه جرحاً تأمل . ورواية من تصف
بفسق بعد صلاح او بالعكس لا تعتبر حتى يعلم
او يظن صلاحه وقت الأداء اما وقت التمثل فلا
فصل :

أنحاء تمثيل الحديث سبعة . أولها : السماع
من الشيخ وهو اعلاها . فيقول المتحمل سمعت

فلاناً او حدثنا او اخبرنا او بنانا . الثاني : القراءة عليه
ويسمى العرض وشرطه حفظ الشيخ او كون الأصل
المصحح بيده او بيد ثقة فتقول اقرأت عليه
فأقر به . ويجوز احدى تلك العبارات مقيدة
بقراءة عليه على قول او مطلقة على آخر . وفي
غير الاولى على ثالث . وفي حكم القرائت عليه
السمع حال قراءة الغير . فيقول : قرأ عليه وأنا
اسمع منه فأقر به . او احدى تلك العبارات و
الخلاف في اطلاقها وتقييدها كما عرفت . و
الثالث : الاجازة والاكثر على قبولها . ويجوز
مشافهة وكاتبه ولغير المميز وهي اما لمعين
بمعين او بغيره او لغيره به او بغيره . واول
هذه الاربعة اعلاها . بل منع بعضهم ما عداها
ويقول اجازني رواية كذا . او احدى تلك
العبارات مقيدة باجازة على قول . الرابع : المناو
بأن يناوله الشيخ اصله ويقول هذا سماعي مقتضراً
عليه من دون اجزتك ونحوه . وفيها خلاف . و
قبولها غير بعيد مع قيام القرينة على قصد الاجازة
فيقول حدثنا مناولاً وما شبه ذلك . اما المناو
المقترنة بها لفظاً فهي اعلى انواعها . الخامس :
الكاتبه بأن يكتب له مرويّه بخطه او يأمر له بها
فيقول كتب إليّ او حدثنا مكاتبة على قول
السادس : الإعلام بأن يعلم ان هذا مرويّه مقتضراً

عليه من دون مناولة ولا اجازة . والكلام في هذا
وسابقة كالمناولة فيقول : اعلمنا ونحوه . السابع
الوجادة . بأن يجد المروى مكتوباً بمن غير اتصال
على أحد الانحاء السابقة بكاتبه فيقول : وجدت
بخط فلان او في كتاب اخبرني فلان انه خط فلان
وفي العمل بها قولان . اما الرواية فلا .

فصل :

آداب كتابة الحديث . تبين الخط وعدم ادماج
بعضه في بعض واعراب ما يخفى وجهه وعدم
الاخلال بالصلوة والسلام بعد اسم النبي صلى الله
عليه وآله والأئمة عليهم السلام وليكن صريحاً
من غير رمز . وتكتب عند تحويل السند حاء بين
المحوّل والمحوّل اليه . واذا كان المستتر في قال
او يقول عايداً الى المعصوم فليحدّ اللام ويفصل
بين الحديثين بدائرة صغيرة من غير لون الأصل
وان وقع سقط فان كان يسيراً كتب على تحت السطر
او كثيراً فالى اعلى الصفحة يمينا او يساراً ان كان
سطراً واحداً و الى اسفلها ان كان يمينا واعلاها
يساراً ان كان أكثر . والزيادة اليسرة تنفي بالحك
مع أمن الخرق وبدونه بالضرب عليها ضرباً ظاهراً
لا يكتب لا . او حرف الزاء في اولها و الى
في آخرها . فانه ربما يخفى على الناسخ . واذا وقع
تكرار فالثاني احق بالحك او الضرب الا ان

يكون ابين خطاً او في اول السطر.

خاتمة

جميع احاديثنا الا ما ندر ينتهي الى اثنتي عشرة
 الاثنى عشر ستلام الله عليهم اجمعين وهم
 ينتهون فيها الى النبي صلى الله عليه وآله . فان
 علومهم مقبوضة من تلك المشكوة وما تضمنه
 كتب الخاصة رضوان الله عليهم من الاحاديث
 المروية عنهم عليهم السلام بزيد على ما في
 صحاح الست للعامة بكثير كما يظهر لمن تتبع
 احاديث الفريقين ، وقد روى راو واحد هو
 ابان بن تغلب عن امام واحد اعني الايام
 ابا عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليها السلام
 ثلاثين الف حديث كما ذكره علماء الرجال و
 كان قد جمع قدامه ثمان مائة الف حديث عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 وصل اليهم من احاديث اثنتي عشرة ستلام الله عليهم
 في اربعة ايام تسمى الاصول . ثم تصدى
 جماعة من المتأخرين شكر الله سعيهم لجمع
 تلك الكتب وترتيبها تقليلاً للانتشار وتسهيلاً
 على طالب تلك الاخبار فالفوا كتباً مبسطة مبوبة
 واصولاً مبسطة مهيأة مشتملة على الاسانيد
 المتصلة باصحاب العصمة سلام الله عليهم كالكتاب
 وكتاب من لا يحضره الفقيه و التهذيب والاستبصار
 ومدينة العلم والخصال و الامالي و عيون الاخبار

وغيرها . والاصول الاربعة الاولى هي التي عليها
 المدار في هذه الاعصار . اما الكافي فهو تأليف
 ثقة الاسلام ابي جعفر محمد بن يعقوب الكليني
 الرازي عظم الله مرقدته ألفه في مدة عشرين سنة
 وتوفي ببغداد سنة ثلاثين او تسع وعشرين
 وثلاث مائة . وللحلاله شأنه عده جماعة من
 علماء العامة كابن الاثير في كتاب جامع الاصول
 من المحدثين لمذهب الامامية على رأس المائة الثالثة
 بعد ما ذكر ان سيدنا و امامنا ابا الحسن
 علي بن موسى الرضا عليها السلام هو المحدث
 لذلك المذهب على رأس المائة الثانية . واما كتاب
 من لا يحضره الفقيه فهو تأليف رئيس المحدثين
 حجة الاسلام ابي جعفر محمد بن علي بن بابويه
 القمي قدس الله روحه . وله طاب ثراه مؤلفا
 اخرى سواء تقارب ثلث مائة كتاب . توفي بالري
 سنة احدى وثمانين وثلث مائة . واما التهذيب
 والاستبصار فهما من تأليفات شيخ الطائفة
 ابي جعفر محمد بن الحسن الطوسي نور الله ضريحه
 وله تأليفات اخرى سواءها في التفسير والاصول
 والفروع وغيرها توفي طيب الله مضجعه سنة
 ستين واربعمائة بالمشهد المقدس الغروي على
 ساكنة افضل الصلوة والسلام فهو لاء الحمدون
 الثلاثة قدس الله ارواحهم هم ائمة اصحاب

الحديث من متأخري علماء الفرقة الناجية الامامية
 رضوا ان الله عليهم . وقد وفقني الله سبحانه وانا
 اقل العباد محمد المشتهر ببهاء الدين العالمي
 عني الله عنه للاقتداء باثارهم والاقتباس من
 انوارهم فجمعت في كتاب حبل المتين خلاصة ما
 تضمنه الاصول الاربعة من الاحاديث الصحاح
 والحسان والموثقات التي منها تنبسط امهات
 الاحكام الفقهية واليهاترذمات مطالب الفرقة
 وسلكت في توضيح مبانيها وتحقيق معانيها مسلكاً
 يرتضيه الناظرون بعين البصيرة ومجدة المتناولون
 بيد غير قصيره . واسئلكم التوفيق لاتمامه والفوز
 بسعادة اختتامه انه سميع مجيب

مكتبة كبرى علوم اسلامی

تعلیق شریفہ
علیٰ

وجیزہ شیخنا الفقیہ العلامۃ

ہب، الدین محمد الحارثی العاظمی
المعروف

بالشیخ البھانی قدس سرہ
علق علیہا

آیۃ اللہ اسید ابوالحسن الموسوی مولانا تبریزی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على
 أشرف الأنبياء والمرسلين محمد وآله الطيبين
 وبعد فيقول العبد الفاني أبو الحسن
 الموسوي التبريزي ابن العلامة السيد علي
 ابن الفقيه الجليل السيد محمد الشهير بـ «مولانا»
 رحمهما الله هذه تعليقة شريفة علقته على رسالة
 الوجيزة في علم الدراية تأليف العلامة الأجل
 استاذ الأساتذة شيخ الإسلام بهاء الملة والدين
 محمد بن الحسين الحارثي العاملي قدس سره

قوله قدس الله سره أو تقريره ... كأن يقول:
 فعلت هذا بحضرة النبي صلى الله عليه وآله كذا أو كذا
 ولم يذكره أنكاره

١٢/٢ قوله: وكذلك الأثر ... أي الأثر كلام يحكى

قول المعصوم عليه السلام
 ١٥/٢ قوله: وتعريفه حيث ... أي حين إذا كان الخبر

مراداً للحديث
 ١٧/٢ قوله: لا المرادف للحديث ... هذا رد على

الشهيد الثاني حيث عرف الخبر المرادف
 للحديث بكلام يكون لفظة خارج في أحد الأزمنة

١٨/٢ قوله: طرداً ... لدخول زيد انسان في الحديث
 وهو باطل

١٨/٢ قوله : وعكسا ... نحو قوله صلى الله عليه وآله
صلوا كما رأيتموني أصلي لخروج الحديث عن
تعريف الخبر لأنه ليس له نسبة في الخارج في أحد
الآزمئة

٢١/٢ قوله : ويضاف الى التعريف قولنا ... فالخبر
المرادف حيث كلام يحكى قول المعصوم أو فعله
وتقريره عليه السلام تكون نسبته خارج في
أحد الآزمئة فيتم الطرد فيخرج من التعريف
نحو زيد انسان

٢٢/٢ قوله : عنه مندوحة ... يقال في مندوحة أى سعة و
٢/٣ قوله : قبل ثقله ظاهر ... اذ لا يصدق عليه أنه
يحكى عن كلام المعصوم

٨/٢ قوله : غير متحد بشئ منه ... ومن أجله يمكن
أن يؤتى بمثله بخلاف القرآن الكريم

٨/٢ قوله : نحو قوله تعالى : الصوم لى وأنا أجز
عليه ... قال بعض الأجلة "فى معناه ما لفظه . مبنياً
للفاعيل فيكون القصد أنه تعالى تكريماً للصائمين
يتولى جزاءه مباشرة من دون وسائط الفيض
وعلى المفعول فيكون المراد أنه هو جزاءى
واللائق بمقام عظمى وتجردى ... الخ " (١)
١٩/٣ قوله : فعضل ... العضل بفتح الضاد
المعجمة مأخوذ من قولهم امرت عضل أى

امر مستغلق شديد . وقد فسروه بأنه الحديث الذي
حذف من سنده اثنان فاكثروا . فلو حذف اقل من
الاثنين لم يكن من المعضل (١)

٢١/٣ قوله : مضمرة .. وهو ما يطوى فيه ذكر المعصوم
عليه السلام عند انتهاء السند اليه . بان يعبر عنه
عليه السلام في ذلك المقام بالضمير الغائب إما
لنقطة او سبق ذكر في اللفظ او الكتابة . ثم
عرض القطع لداع . وذلك كما لو قال : سأله او
سمعت يقول . او عنه او نحو ذلك (٢)
قوله : كإسم ... كقولك روى محمد عن محمد
عن محمد

٢٢/٣ قوله : في الأولية ... كابتداء كل منهم الحديث
بالسمة والاستعاذه
٢٢/٣ قوله : والمصاحفة ... كقولك صاحني فلان
وقال صاحني فلان وهكذا الى ان قال جعفر بن
محمد عليها السلام وقال : من صاح أخاه المؤمن
كان له من الأجر كذا وكذا

٢٣/٣ قوله : والتلقيم ... كقول كل منهم لقمني فلان
بيده لقمة وروى لي الى آخر الاسناد
٢٣/٣ قوله : ونحو ذلك ... كقول كل واحد منهم
قرب فلان إلى جنباً وجوزاً . او اطعمني او سقا

وروى الى اخر الاسناد

٢٣/٣ قوله : مسلسل ... قال في تاج العروس في
مادة مسلسل ج ٢ ص ٣٨٠ قال الصاغاني
قد سمعت من الأحاديث المسلسلة بحكمة حرصها الله
تعالى والهند واليمن وبغداد ما ينيف على
اربعة حديث. ولم يبلغني ان احداً اجتمع له هذا
القدر من المسلسلات .. انتهى

٢/٤ قوله : وان شذ ... اى الصحيح حيث كان
مخالفاً لما رواه المشهور . وعن لى الباب هو
مارواه الثقة مخالفاً لما رواه الأكثر . وقد يطلق
على ما يندر الفتوى بضمونه انتهى

٢/٤ قوله : وبدونه ... اى بدون تعديلهم كلاً او
بعضاً

١٧/٥ قوله : فمعلل ... وهذا اصطلاح المحدثين
واهل الدراية . فانهم يطلبونه على حديث اشتمل
على ذكر علة الحكم وحكمته . اما الاقول فكما
الرضا عليه السلام في عدم انفعال ماء البثر بقوله
عليه السلام لأن له مادة (او) اما الثانى فكما عن
الصادق عليه السلام في علة غسل يوم
الجمعة ان الانتصار كانت تغل في نواضعها
واموالها . فاذا كان يوم الجمعة حضروا المسجد
فنادى الناس يا رواح اياظهم واجسادهم
» (١) ب ٦ من ابواب الاغسال المندوبة ج ١٥

٦
قَامَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ بِالْفَسْلِ فَخَرَتْ بِذَلِكَ
السَّنَةِ. (١)

١٨/٥ قوله: فَمُدْرَجٌ... وهو ما درج امرًا في أمره أو قسّمه
فمن الأول كتصحيح حَرِيْزٍ بفتح الحاء المهملة وكسر
الراء المهملة وسكون الياء بالمشناة من تحت. ثم
الراء المعجمة بـ «جَرِيْر» بالجمجمة المفتوحة
ثم الراء المكسورة والياء ثم الراء المهملة. ومن
الثاني كتصحيح سِتًّا بالسین المهملة المكسورة
ثم التاء من فوق المفتوحة بفتحين إمهم عدد
بكلمة شيئًا بالثين المعجمة المفتوحة ثم الياء
المنشأة من تحت الساكنة ثم الهمزة المفتوحة
بفتحين من حديث من صام رمضان واتبعه
شيئًا من شؤال.

١/٦ قوله: المتفق والمفترق... مجموعها
اسمٌ لسندٍ اتفقت أسماء رواة واختلفت اشخاصها
فالاتفاق بالنظر إلى الأسماء والافتراق بالنظر
إلى الأشخاص

٢/٦ قوله: فهو المؤتلف والمختلف... مجموعها
اسمٌ لسندٍ اتفق فيه اسمان فمأزاد خطأ
كـ (جَرِيْر) بالجمجمة المفتوحة في أوله والراء

المهلة في آخره . و الثاني : بالحاء المهلة في اوله والزا
في آخره . فالأول جريز بن عبد الله الجلي صحابي
و الثاني حريز بن عبد الله البجستاني يروى عن
الصادق عليه السلام

٣/٦ قوله : فهو المتشابه ... اي اتفقت اسمائهم
خطاً ونطقاً و اختلفت الآباء نطقاً مع الإيتلاف
خطاً وكتابةً او بالعكس كمحمد بن عقيل
بفتح العين و محمد بن عقيل بضمها و بالعكس
مثل شريح بن النعمان و سريح بن النعمان
الأول تابعي يروى عن علي عليه السلام . و الثاني
من رواية العامة

١/٦ قوله : ثقة ... و هذا اللفظ وإن كان في
ابواب الفقه يستعمل في الإعتم من العدالة إلا أنه
في مقام تعديل الرواة في علم الرجال لا يستعمل
إلا إذا كان المراد منه هو العدالة . و قد يكرر
فيقال « ثقة ثقة » و المراد منه حينئذ هو المبالغة
في المدح

١٢/٦ قوله : قريب الأمر ... و هذا التعبير لا يستلزم
كونه عادلاً . بل لا يستلزم وصوله إلى المذهب
إذ القرب لا يستلزم الوصول . و من هذا الباب
ما ذكره الشيخ في الفهرست في ترجمة علي بن
الحسن بن فضال ما لفظه . فطحي المذهب كوفي
ثقة كثير العلم واسع الأخبار جيد التصانيف

غير معاند. وكان قريب الأمر الى اصحابنا الامامية

القائلين باثني عشر... الخ (١)

١٤/٧ قوله: ويجوز احدى تلك... كقولك حدثنا
او اخبرنا او نبأنا مقيدة بقراءة عليه على قول
او مطلقة او عدم جواز اطلاق حديثنا كما عن
الشافعي وغيره بل قيل ان عليه المحدثين وجوا
اطلاق اخبرنا ونبأنا وانبأنا. وعن السيد الاجل
المرتضى قدس سره إنه لا يصح ذلك حتى مع
ذكر القيد المزبور ايضاً. فإن معنى الاخبار والحديث
هو السماع عن الشيخ. وذكر «قراءة عليه» تكذيب
لذلك. ورد بأنه يلزم حينئذ سد باب
المجازات حيث ان معانيها مع فقد القرينة تغايرها
معها. فتأمل.

١٢/٨ قوله: عند تحويل السند. قال في مقاييس هذا

ص ١٠٦ ما لفظه. و اذا كان للحديث إسناداً
او اكثر و جمعوا بينهما في متن واحد كتبوا عند
الانتقال من اسناد الى اسناد «ح» مفردة كلمة
وقد اختلفوا في المراد بذلك. فقيل انها
رمز كلمة «صح» لما استعمله جميع من كتابة كلمة
«صح» بين الاسنادين لئلا يتوهم ان حديث
الاسناد الاول ساقط ولا يركب الإسناد

الثاني على الأول فيجلا اسناداً واحداً. وقيل انها رمز
 التحويل من اسناد الى اسناد. وقيل هي رمز للحديث انتهى
 قوله: لمن تتبع احاديث الفريقين... قال سيد اساتيدنا
 فقيه الشيعة الامام البروجردي قدس سره على ما يبالي
 في الدرس ان الاحاديث الفقهية المروية في كتب العامة
 بين خمسة وستة حديث. ومن اجل ذلك احتجوا
 الى اعمال القياس والحل بالاستحسانات العقلية انتهى
 وقال السيد الجزائري رحمه الله في كتابه زهر الربيع
 ص ٢٧٨: «قال بعض الفضلاء من المعاصرين انه
 تتبع كتب العامة فوجد الاحاديث المروية عنهم
 المسائل الفقهية النظرية لا تزيد على خمسة حديث
 اقول: وذلك لانهم قصروا الحديث على ما كان
 مروياً عن النبي صلى الله عليه وآله ولم يعتبروا الاحاديث
 المروية عن اهل البيت عليهم السلام. فمن ثم
 احتجوا الى الاجتهاد المبتدأ الى الرأي والقياس
 والادلة العقلية وغيرها مما خربوا به الدين وافسدوا
 به النظام» انتهى

قلت: ومن هنا ترى ان ابن رشد في
 البداية والنهاية يقول في مقام جواز الاستناد
 بالقياس: «ان الوقايع بين اشخاص الاناس
 غير متناهية. والنصوص والافعال والاقراءات
 متناهية. ومحال ان يقابل ما لا يتناهي بما يتناهي»

وذكر بعض فضلاء مصر من المعاصرين في كتابه
 «الوحي المحمدي» أن جميع الأحاديث الفقهية
 لا يتجاوز عن خمسمائة حديث . ص ٢٥٠
 ٢١/٩ قوله : أما الكافي ... قال في روضا الحنا
 نقل صاحب لؤلؤة البحر من عن بعض مشايخنا
 المتأخرين أن جميع أحاديث الكافي حصرت
 في ستة عشر ألف حديث ومائة وتسعة وتسعين
 حديثاً (١)

٢٢/٩ قوله : كتاب من لا يحضره الفقيه ... المصد
 المزبور نقلاً عن صاحب اللؤلؤة عن البعض
 المزبور أيضاً ما لفظه : « وجميع الأحاديث
 المسندة من الفقيه ثلاثة آلاف حديث و
 تسعمائة وثلاثة عشر حديثاً . والمراسيل الفان
 وخمسون حديثاً ... الخ (٢)

٢٢/٩ قوله : وأما التهذيب ... في اعيان الشيعة
 « وهو جامع لأبواب الفقه كلها مشتمل على ٢٣
 كتاباً من كتاب الطهارة إلى الديات وقد
 اخصيت أبوابه فبلغت ٩٣ باباً وقد
 اخصيت أحاديثه فبلغت « ١٣٥٩٠ » حديثاً
 إلى أن قال وفي مكتبة شيخ الإسلام الطباطبائي تبريز
 تحفة نادرة منه حيث نقل صاحب الذريعة وفي الجزء الأول

منه بخط مؤلفه وعليه خط الشيخ البهائي (١)
 ١٢/٩ قوله: الاستبصار المصدر المزبور. الاستبصار
 فيما اختلف من الاخبار. هو احد الكتب الاربعة
 والمجاميع الحديثة التي عليها مدار استنباط
 الاحكام الشرعية عند الفقهاء الاثني عشرية بعد
 عصر المؤلف حتى اليوم جزآن منه في العبادا
 والثالث في بقية ابواب الفقه من العقود و
 الايقاعات والاحكام الى الحدود والديات و
 هو مشتمل على عدة كتب التهذيب غير انه مقصود
 على ذكر ما اختلف فيه من الاخبار وطريق
 الجمع بينها. و التهذيب جامع للخلاف والوفاق
 وقد حصر الشيخ نفسه احاديث الاستبصار في
 آخيره في « (٥٥) حديثا. وقال: حصرتها
 لتلافتها فيها زيادة او نقصان... انتهى
 فائدة: قال سيد مشايخنا زعيم الشيعة الاكبر
 آية الله العظمى الحاج آقا حسين البروجردي
 قدس سره في بعض مجالسه الشريفة. قد روى
 ثقة الاسلام الكليني في الكافي عن محمد بن
 علي بن محبوب حديثا واحدا. واما الشيخ فقد روى
 عنه اكثر سبعة حديث. وكذا روى في
 الكافي عن علي بن حسن بن فضال بتوسط احمد

قريب ستين حديثاً. وأما الشيخ فقد روى عنه أكثر من
خمسة حديث. وكذا روى في الكافي عن سعد بن عبد الله
خمسين حديثاً تقريباً. وأما الشيخ روى عنه أحاديث كثيرة
و بالجملة. فقد كان ما يدي الشيخ من الأحاديث أكثر
بمراتب من الأحاديث التي كانت عند الكليني.
فايدة : اعلم ان كتاب الفقه الرضوي لم يثبت عند
اعتباره. كيف فانه ان كان كذلك وكان من تصنيف
الإمام عليه السلام وكان عند محدثي قم لكان ظهر
امره. وكيف خفي امره الى ان تشرف الأمير سيد حسين
الاصفهاني بزيارة بيت الله الحرام فظفربه في
مكة المكرمة عند بعض القميين وأتاه إلى
المجلسي رحمه الله

و نقل سيد اساتيدنا عن العلامة أبي محمد
الحسن الصدر الكاظمي قدس سره انه احتل او
ظن ان الكتاب المزبور هو كتاب «التكليف» للشيخ
حيث صنفه بعد اخراجه «٢» و سئلوا عن الشريف
الأجل المرتضى قدس سره عن العمل به و كتاب ابن بابويه
فاجاز في الموصليات بالعمل بالثاني دون الأول
و الحاصل : انه لا سبيل الى اثبات كونه

«١» هو الامام آية الله العظمى البروجردي قدس سره
«٢» و المحكي عن السيد الصدر في اجازة الكبيرة للعلامة
الشيخ آقا بزرگ الطهراني قدس سرهما انه نفس الكتاب

من تصيف الرضا عليه السلام
ثمَّ آن المتأخرين عن المحدث المجلسي رحمه الله
ربما تخيلوا أنَّ الأبيترسيد حسين هذا هو خاتم المجتهد
الذي هو صهر المحقق الكركي وقالوا أنَّ عادلاً
فاخبره بذلك حجة

و بالجملة : فالقول بانه من تصيف الامام
عليه السلام ضعيف جداً

وقد تمت هذه التعليقة بيد مؤلفها الحقير
أبي الحسن الموسوي «مولانا» التبريزي عفي
في يوم الجمعة ٢٩ جمادى الأولى سنة ١٤٠٧
و ١١ / ١١ / ١٣٦٥ ش ببلدة تبريز. وكما نحن
تحت قنابل الطائرات العراقية. وكم من نفوس
قد قتلت وبيوت قد خربت. اللهم العين
اعداء الدين ورد كيدهم الى انفسهم. انزل
على كل شيء قدير. والحمد لله وصلى على محمد وآله الطاهرين

إستدراك :

٣/٩ قوله : جميع احاديثنا ... قال السيد الامين
في الجزء الرابع ص ٨١ في المجالس السنية
قال المفيد رحمه الله . روى انه سئل الباقر
عليه السلام عن الحديث ترسله ولا تسنده . فقال
اذا حدثت الحديث فلم اسنده فبندى فيه
عن ابي عن جدّي عن ابيه عن جدّه رسول الله
صلى الله عليه وآله وسلم عن جبرئيل عن الله
عز وجل . و الى ذلك اشار الشاعر بقوله :
ووال اناساً قولهم وحديثهم
روى جدّنا عن جبرئيل عن ابي

إنتهى